

Spettacoli



Solinas & C, musicisti per Milano

Eventi. La violoncellista comasca tra gli organizzatori della rassegna internazionale #musicformilan. Cinque appuntamenti che lanciano la stagione di Palazzo Marino. «Concerti in streaming per iniziare a ripartire»

ALESSIA ROVERSI

Prenderà il via domenica 3 maggio, alle ore 12, l'iniziativa #musicformilan, ideata dai direttori artistici di Palazzo Marino in Musica Davide Santi e Rachel O'Brien, con il supporto di EquiVoci Musicali, della violoncellista e compositrice comasca Irina Solinas e di MAME - Mediterranean Ambassadors Music Experience. Cinque appuntamenti, trasmessi ogni domenica a mezzogiorno dal canale youtube dedicato (Music for Milan) e in diretta dalle pagine Facebook collegate, preannunceranno l'inizio della IX stagione della rassegna musicale milanese dal titolo "De Naturae Sonis", che quest'anno si terrà in streaming dalla Sala Alessi di Palazzo Marino a partire dal mese di giugno.

Legami internazionali

«L'iniziativa è nata, in collaborazione con EquiVoci Musicali, per arricchire la IX stagione di Palazzo Marino in Musica - ha commentato Irina - e dare un forte contributo ad una riapertura complessa. Per quanto mi riguarda, questa è anche un'occasione per mantenere vivi i legami, sentire più vicini i colleghi musicisti che hanno fatto parte dell'esperienza di MAME e per dare vita a nuove collaborazioni, un modo per portare avanti la creazione e il consolidamento di una rete in-

ternazionale, anche in questo momento di difficoltà. Questi video-tributo, che gli artisti hanno dedicato, con gratuità e affetto, all'Italia e, in particolar modo, a Milano, sono come un assolo all'interno di un concerto, un racconto che il musicista, accompagnato da uno strumento tradizionale, fa della propria terra. Non è solo musica, è narrazione saldamente ancorata ai colori, ai suoni e ai profumi del proprio paese, di cui l'artista si fa ambasciatore».

Profondamente legato alla tematica proposta dalla nuova stagione, che intende mettere in luce la radicata e multiforme relazione tra natura, uomo e musica, #musicformilan vuole sottolineare l'importanza di quest'ultima come dono, che la natura fa all'artista e che l'artista fa al suo pubblico, dono che diventa ancora più prezioso in un periodo così difficile, che ha messo duramente alla prova l'intero territorio italiano e, soprattutto, la città di Milano. Ospite del primo contri-

■ ■ Artisti di varie parti del mondo hanno donato a Milano una serie di video tributo

buto video sarà il Maestro indiano Sandeep Das, uno dei principali virtuosi di Tabla nel mondo, compositore e docente presso la Harvard Education School Summer Institute, Juilliard Academy, Berklee School of Music e UC British Columbia. Artista ispirato ed eclettico, nel 2017 è stato insignito del Grammy Award Best World Music 2017 per l'album "Sing Me Home", grazie alla collaborazione con Yo-Yo Ma e il Silk Road Ensemble.

Ripartenza necessaria

«Questo vuole essere un primo omaggio a Milano e al pubblico di Palazzo Marino in Musica, che ha assistito al battesimo di MAME, due anni fa, all'interno della settima edizione della stagione musicale. Tornare in cartellone, questa volta come parte dell'organizzazione, è un grande onore e una gioia. #musicformilan durerà un mese e anticiperà l'inizio dei concerti in streaming dalla Sala Alessi di Palazzo Marino, spero che l'iniziativa venga apprezzata e accompagni, nel miglior modo possibile, una ripartenza necessaria».

Oltre a questo, nei prossimi giorni vedrà la luce il progetto #microcosmi, ideato dalla scrittrice Francesca Scotti, che, attraverso i suoi racconti, tesserà un filo dialogico tra parole, suoni ed elementi naturali.



Irina Solinas e Sandeep Das a Palazzo Marino di Milano